



Memòria d'activitats 2025

Fundació Finestres



**Fundació
Finestres**

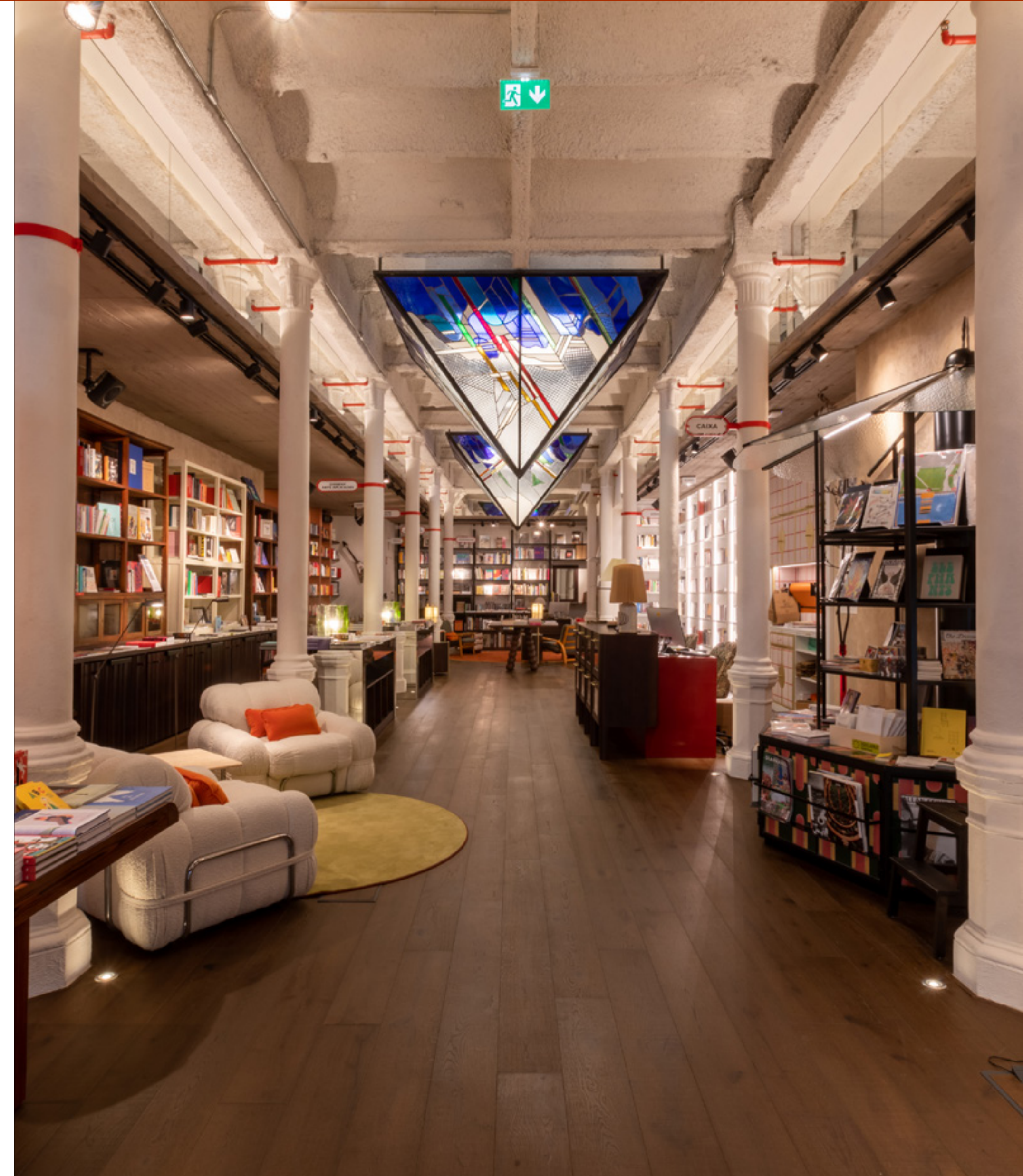
Introducció	3
Premis Finestres	5
Beques Finestres d'Assaig	7
Llibreria Finestres	9
Residència Literària Finestres	10
Impuls al còmic	12
Editorial Finestres	15
Projecció de futur: mirada cap al 2026	16
Fundacions Ferrer	17

FUNDACIÓ FINESTRES

Introducció

La Fundació Finestres té com a objectiu promoure la cultura literària des del convenciment que és una eina poderosa per generar coneixement, consciència i pensament crític. Amb un èmfasi especial en gèneres com la narrativa, l'assaig o el còmic, fomentem la lectura, impulsem premis i beques i oferim espais de creació.

Durant el 2025, les Llibreries Finestres i l'Editorial Finestres van passar a formar part de la Fundació Finestres. Aquesta incorporació enriqueix l'ecosistema cultural únic de la fundació i implica la iniciativa en tota la cadena de valor que envolta el llibre.





FUNDACIÓ FINESTRES

Dades

L’any 2025, la Fundació Finestres ha comptat amb un **pressupost de 4.060.000€** per desplegar la seva activitat, que ha resultat en:

Premis Finestres de Narrativa V edició (2024)

Català (dotació: 25.000 €)
Castellà (dotació: 25.000 €)

Premi Finestres de Còmic en Català IV edició (2024)

Obra guanyadora (dotació: 25.000 €)
Menció talent novell (dotació: 15.000 €)

[Vegeu-ne la llista completa.](#)

Residència Literària Finestres

Durant el 2025, 8 dels 22 autors seleccionats en les convocatòries obertes l’any 2023 i 2024, van realitzar la seva estada a la Residència Literària Finestres. També s'hi van estar 35 autors convidats.

[Vegeu-ne la llista completa.](#)

Beques Finestres d’Assaig - 5a edició

Es premien tres obres en llengua catalana i tres en llengua castellana

Dotació: 25.000 € per persona guanyadora i una estada d'un mes a la Residència Literària Finestres.

[Vegeu-ne la llista completa.](#)

Editorial Finestres

10 títols publicats de còmic en català

[Vegeu-ne la llista completa.](#)

Aliances estratègiques

- Elisava, Facultat de Disseny i Enginyeria de Barcelona
- Escola Joso
- Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB)
- Festival BCNPensa

Llibreries

La inauguració de la Llibreria Finestres Palamós

171 actes culturals durant el 2025, a les Llibreries Finestres.

Impuls al còmic

Beques - 2a edició

- Beques Finestres-Elisava: 3 becats (dotació: 100 % matrícula del Màster en Il·lustració i Còmic d’Elisava, Facultat de Disseny i Enginyeria de Barcelona)
- Beques Finestres-Joso: 5 becats (dotació: 100 % de l’import del Grau Professional en Art Gràfic que imparteix l’Escola Joso)

[Vegeu-ne la llista completa.](#)

Suport a iniciatives autogestionades que impulsen festivals de còmic i art gràfic, com:

- Tenderete Festival - València (Associació Vendo Oro)
- Festival Graf - Barcelona (Associació Graf para la divulgación del cómic de autor y la edición independiente)
- Festival Gutter Fest - Barcelona (Associació cultural Gutter Fest)

Col·laboracions

- Associació Vendo Oro
- Associació Graf para la divulgación del cómic de autor y la edición independiente
- Associació cultural Gutter Fest
- Roger Clarà com a col·laborador en el procés de selecció de les Beques d’Assaig en català.
- Museu Tàpies
- Festival Centroamérica Cuenta

Premis Finestres

El 4 de març de 2025, va tenir lloc la cerimònia d'entrega dels Premis Finestres a la Live Room del Conservatori Liceu. Una nit en què **es reconeixen les millors obres narratives publicades l'any anterior, en català i castellà, així com el millor projecte de còmic en català** amb el compromís de publicar-lo per part de l'Editorial Finestres.

L'acte va ser conduït per l'humorista i presentadora Ana Polo i va comptar amb **l'assistència de més de 200 convidats dels sectors editorial, literari, periodístic i cultural**. La vetllada també va comptar amb l'actuació a càrrec de becats de la Fundació Ferrer de Música.

Com a novetat, **durant el 2025, els Premis Finestres de Còmic van augmentar la seva dotació** incorporant dues noves categories per a l'edició que se celebrarà l'any 2026: el Premi Finestres de Còmic a Millor Obra, dedicat al còmic dirigit al públic general, i el Premi Finestres de Còmic a Millor Obra CIJ, dedicat al còmic dirigit al públic infantil i juvenil. Cadascuna de les categories comptarà amb una dotació de 25.000 €.





Premis Finestres

Premis Finestres de Narrativa – V edició	Premi Finestres de Còmic en Català – IV edició
- Obra premiada en català: <i>Hiperràbia</i>, de Ferran Grau Jurat: - Marina Espasa, crítica literària i escriptora - Anna Guitart, periodista i guionista - Mara Faye Lethem, escriptora i traductora - Gemma Medina, editora i correctora - Pere Antoni Pons, periodista i escriptor - Obra premiada en castellà: <i>En El Pensamiento</i>, de César Aira Jurat: - Camila Enrich, programadora i scout editorial - Carlos Zanón, poeta i novel·lista - Mariana Enriquez, escriptora i periodista - Mathias Énard, escriptor i traductor - Jordi Costa, crític cultural i cineasta	- Obra guanyadora: <i>Cap endavant</i>, de Giulia Sagramola - Menció talent novell: <i>El despreniment</i>, d'Uxía Larrosa Jurat: - Octavi Botana, director de l'Editorial Finestres - Roser Mesa, historiadora de l'art, escriptora i divulgadora de còmic - Jordi Pastor, autor de còmics, il·lustrador i cap d'estudis de l'Escola Joso - Xavier Domènech, llibreter i propietari de la llibreria Arkham Còmics - Nadia Hafid, guanyadora de l'edició anterior
Dotació: 25.000 € per cadascuna de les obres guanyadores	Dotació: - Obra guanyadora: 25.000 € - Menció talent novell: 15.000 €
Els premis reconeixen les millors obres publicades al llarg de l'any anterior, seleccionades per un jurat independent.	El premi reconeix la millor proposta presentada, d'entre les 42 rebudes durant aquesta edició. Estan seleccionades per un jurat independent.

ARTICLE
→ Ferran Grau: «Sense saber-ho encara, la marea havia canviat i m'estava entregant una vela» - Fundació Finestres

ARTICLE
→ César Aira: «La meva vocació no va ser tant la literatura, encara que la literatura va acabar sent el centre de la meva vida, com els llibres en general» - Fundació Finestres



FUNDACIÓ FINESTRES

Beques Finestres d'Assaig

El juny de 2025, vam anunciar els guanyadors de la cinquena edició de les Beques Finestres d'Assaig. Com a novetat, en aquesta convocatòria **es va ampliar de quatre a sis el nombre de beques atorgades**: tres per a la categoria d'assaig en català i tres per a la categoria d'assaig en castellà. Cadascuna va comptar amb una dotació econòmica de 25.000 € i la possibilitat d'una estada d'un mes a la Residència Literària Finestres.

En aquesta convocatòria **vam rebre un total de 101 propostes en llengua catalana** (de Catalunya, País Valencià i Illes Balears), gairebé un 48 % més que el 2024, i 447 propostes en llengua castellana (entre Espanya i Amèrica Llatina), un 41% més que el 2024.





Beques Finestres d’Assaig

Beques Finestres d’Assaig - V edició

Guanyadors en llengua catalana:

- *Europa a la maleta*, Cristina Masanés
- *Formigó*, Anna Pazos
- *Ecologisme amb classe: Un pacte social per afrontar la crisi ecològica*, Rubén Martínez

Guanyadors en llengua castellana:

- *La lucha de los indeseables*, Cecilia Eseverri Mayer
- *Rosa Luxemburgo recolectora: o de cómo cultivar intimidación con el mundo*, Verónica Gago
- *El impacto. Cómo el conocimiento perdió el juicio*, Xavier Nueno

Jurat en llengua catalana:

- Anna Ballbona, escriptora i periodista
- Raül Garrigasait, doctor en Filologia Clàssica i assagista
- Manel Ollé, professor i crític literari
- Eva Vázquez, periodista cultural i comissària d'exposicions
- Marina Espasa, escriptora, crítica literària i traductora

Jurat en llengua castellana:

- Andrés Barba, escriptor
- Giuseppe Caputo, escriptor i professor
- Laura Fernández, escriptora, periodista i crítica literària i musical
- María Negroni, escriptora
- Camila Enrich, traductora, editora i scout editorial

Dotació: 25.000 € per persona beneficiària

ARTICLE

→ [Fundació Finestres — Guanyadors de les Beques Finestres d'Assaig 2025 en català - Fundació Finestres](#)

ARTICLE

→ [Fundació Finestres — Guanyadors de les Beques Finestres d'Assaig 2025 en castellà - Fundació Finestres](#)

Llibreria Finestres

Durant el 2025, la Llibreria Finestres s'incorpora a la Fundació Finestres amb l'objectiu d'impulsar les sinergies entre la creació literària i la programació cultural.

La **Llibreria Finestres** és més que un comerç on adquirir llibres: es tracta d'un espai dedicat a la lectura i el coneixement, innovador i compromès amb la cultura. El projecte neix del somni de crear una llibreria per llegir. En aquest sentit, proposa una experiència literària única i profunda, pensada per a persones lectores, exigents i curioses.

La Llibreria Finestres compta amb 57.000 referències i 69.000 exemplars amb deu llengües representades. Durant el 2025, es van dur a terme 171 activitats culturals. Descobrim els seus espais i com han evolucionat durant el 2025:



Llibreria Finestres

La Llibreria Finestres compta amb dos espais singulars, el local del carrer de la Diputació, 249, una llibreria que alberga obres de temàtiques i gèneres diversos amb espais per llegir i el bar Watson; i el local del carrer de la Diputació, 250, especialitzat en art i còmic.

- Durant el 2025, vam organitzar 164 activitats culturals.



Llibreria Finestres Palamós

Arran del tancament de La Gavina, la llibreria de Palamós, l'any 2019, després de 42 anys d'activitat, vam iniciar un procés per agafar el relleu i donar continuïtat al llegat cultural del municipi amb la creació de la Llibreria Finestres Palamós. El 12 de febrer de 2025 vam inaugurar la nova llibreria amb el compromís d'oferir un espai de trobada i reflexió, i de fomentar el teixit cultural de Palamós i els seus voltants.

- A partir del juliol de 2025, vam començar la programació cultural a la Llibreria Finestres Palamós. En total vam dur a terme set activitats culturals.

WEB

→ [Llibreria Finestres Palamós](#)



Residència Literària Finestres

Obrim anualment una convocatòria d'estades a la Residència Literària Finestres **amb l'objectiu d'acollir, durant un mes, escriptors i escriptores que vulguin desenvolupar projectes literaris relacionats amb gèneres com el conte, la poesia i la literatura de no-ficció o l'assaig** i que conviuran amb altres autors convidats de renom. Els criteris de selecció són:

- Originalitat i qualitat literària del fragment de l'obra presentada.
- Originalitat i sinopsi del projecte d'obra presentada.
- La trajectòria literària dels candidats o candidates, però, sobretot, la projecció potencial de la seva carrera literària.
- Pluralitat i diversitat de nacionalitats, llengües, cultures i identitats.

El 2023 es van rebre 275 candidatures de les quals es van seleccionar nou. El 2024 se'n van rebre 273 de les quals es van seleccionar tretze. D'entre les dues convocatòries, durant el 2025 vam acollir vuit autores de diferents parts del món:

- Esther L. Calderón (Espanya)
- Magalí Etchebarne (Argentina)
- Marina Azahua (Mèxic)
- Sammy Weaver (Anglaterra)
- Stefanie Kremser (Alemanya/Catalunya)
- Silvana Vogt (Argentina)
- Soledad Gallego Delfino (Uruguai)
- Tamara Silva Bernaschina (Uruguai)



Esther L. Calderon



Silvana Vogt

D'entre aquestes vuit residents en destaquem la repercussió d'Esther L. Calderón, que després de la seva estada a la Residència Literària Finestres ha rebut el Premi Zenda Òpera Prima, un reconeixement a la millor obra debut o el primer llibre d'un autor novell.

Per altra banda, durant el 2025, vam obrir una nova convocatòria d'estades a la Residència Literària Finestres. En seleccionarem quinze, perquè els autors facin la seva estada a partir del 2026.



Residència Literària Finestres

Un espai d'acollida per a la cultura literària:

Durant el 2025, també vam convidar **35 autors de renom**, que van conviure amb les vuit autores seleccionades de la convocatòria oberta, per fer una estada a la Residència Literària Finestres. Aquesta convivència vol promoure un intercanvi enriquidor entre autors amb diferents experiències i madureses en la seva trajectòria professional i literària.



Eduard Márquez



Nona Fernandez

- Alejandro Morellón
- Andrea Cote
- Andrés Barba
- Andrés Felipe Solano
- Carlos Pardo
- Carmen M. Cáceres
- Claire-Louise Bennett
- Dennis Zhou
- Eduard Márquez
- Ferran Grau
- Giulio Spagnol
- Guim Valls
- Jordi Puntí
- Lucía Lijtmaer
- Marco Rossari
- Mara Faye Lethem
- Marta Barone
- Michel Nieva
- Mireya Hernández
- Mónica Ojeda
- Noemí Sabugal
- Nona Fernández
- Núria Gómez Gabriel
- Pablo Martín Sánchez
- Paulina Tuchschnieder
- Phoebe Giannisi
- Rajesh Parameswaran
- Raquel Santanera
- Ricard Sunyol
- Rosa Chávez Yacila
- Sally Rooney
- Salma El Moumni
- Sheila Heti
- Unai Velasco
- Víctor Albarracín

WEB
→ Residents 2025



FUNDACIÓ FINESTRES



Impuls al còmic

Una de les principals línies d'actuació de la Fundació Finestres és impulsar el reconeixement del còmic com una disciplina artística de ple dret i promoure l'accés a una formació especialitzada per als nous talents, amb la voluntat d'integrar-lo plenament dins el panorama literari i cultural. Amb aquest objectiu, **hem impulsat diverses iniciatives, entre les quals destaquen el suport a festivals de còmic independent, l'organització de tallers i classes magistrals amb figures internacionals del sector, i la concessió de beques d'estudi adreçades a estudiants de còmic i art gràfic.**

Neix la Càtedra de Recerca i Experimentació en Còmic Finestres-Elisava (CREC)

Aquesta iniciativa té la voluntat de donar resposta, des de l'àmbit acadèmic, a les necessitats d'un llenguatge en plena expansió: el còmic.

La Càtedra CREC impulsa la investigació i la innovació d'aquest gènere, obrint nous camins d'exploració i establint ponts amb altres disciplines. Entenem el còmic com un llenguatge ric i complex, amb un gran potencial per abordar qüestions històriques, socials, culturals, estètiques i emocionals. Per això, s'obren tres línies d'actuació diferenciades:

- **PENS** - Pensament i recerca sobre assaig gràfic per aprofundir en aquest gènere des de l'àmbit acadèmic. La beneficiària d'aquesta convocatòria ha estat Marta Cartu.
- **TRAD** - Recerca i digitalització del patrimoni gràfic català, per desenvolupar un projecte d'investigació sobre còmic i humor gràfic a Catalunya, amb accions de digitalització i difusió oberta del fons estudiat. Els beneficiaris d'aquesta edició han estat Anna Llopis i David Caño.
- **EXP** - Còmic experimental i creació interdisciplinària, per explorar les hibridacions entre el còmic i altres disciplines creatives, com ara les arts escèniques, la música, les exposicions o la ciència. *El beneficiari d'aquesta edició ha estat Ivan McGill.*

En el marc de la Càtedra CREC, des de la Fundació Finestres tenim un paper que va més enllà del suport econòmic. Formem part d'una comissió mixta, en la qual acompanyem la direcció de la Càtedra en actuacions específiques i decisions curriculars.

WEB

→ [Càtedra de Recerca i Experimentació en Còmic Finestres Elisava - Fundació Finestres](#)



Impuls al còmic

Impulsem el talent artístic amb les beques d'estudi per a estudiants de còmic i art gràfic

Les beques per a estudiants de còmic i art gràfic es desenvolupen, per una banda, en col·laboració amb Elisava, Facultat de Disseny i Enginyeria de Barcelona i, per l'altra, amb l'Escola Joso, Centre de Còmic i Arts Visuals. **Entre l'abril i el maig del 2025, vam anunciar les vuit persones beneficiàries, tres persones per a les Beques Finestres-Elisava i cinc persones per a les Beques Finestres-Joso.**

En aquesta convocatòria vam rebre un total de 15 propostes per a l'Escola de disseny i enginyeria Elisava, i 31 propostes per a l'Escola Joso.



Beques Finestres-Elisava

- Persones guanyadores:
- Nuria Muntané
 - Mario Martinasco
 - Eva Blanch

Dotació: 100 % de l'import de la matrícula del Màster en Il·lustració i Còmic a Elisava.

El comitè de selecció va estar format per:

- Mery Cuesta, crítica de còmic i directora de la Càtedra Finestres-Elisava (CREC)
- Octavi Botana, director de l'Editorial Finestres
- Sílvia Aymí, responsable del programa d'Impuls al còmic

Beques Finestres-Joso

- Persones guanyadores:
- Laura Arnau
 - Bianca Jarrín
 - Biel Enrich
 - Evelyn Blanco
 - Leanira Rodríguez

Dotació: 100 % de l'import del Curs professional d'Art Gràfic que imparteix l'Escola Joso.

El comitè de selecció va estar format per:

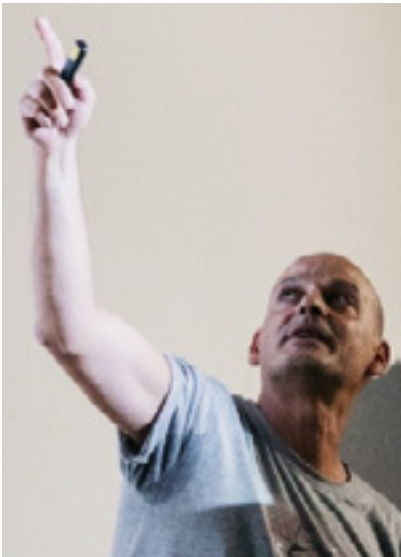
- Josep M. Polls, director de l'Escola Joso
- Jordi Pastor, cap d'estudis de l'Escola Joso
- Octavi Botana, director de l'Editorial Finestres
- Sílvia Aymí, responsable del programa d'Impuls al còmic

Programa de professors convidats:

En el marc de les beques i amb la voluntat de posicionar Barcelona com una ciutat referent en la formació en còmic, durant el 2025 vam organitzar dues classes magistrals obertes al públic i dos tallers específics per a l'alumnat de cada centre. En aquest context, vam tenir el privilegi de comptar amb el següent professorat convidat:



Brecht Evens, il·lustrador i autor de còmics belga, va visitar el mes d'abril Elisava, Facultat de Disseny i Enginyeria de Barcelona per compartir i revisar la seva obra des d'una mirada crítica i social amb l'objectiu de reflexionar sobre com les construccions socials, els privilegis i els imaginaris compartits influeixen la creació artística.



David Aja, artista val·loletà, va visitar el mes d'octubre l'Escola Joso, Centre de Còmic i Arts Visuals, per compartir la seva trajectòria com a artista gràfic, així com el procés de creació d'un còmic: des de la idea inicial fins al producte final, incloent-hi la col·laboració amb guionistes, editors i altres professionals.

FUNDACIÓ FINESTRES

Impuls al còmic

Donem suport als festivals de còmic independent i autoedició

Durant el 2025, hem col·laborat amb diferents entitats per impulsar els festivals de còmic independent i l'autoedició, espais fonamentals on es teixeixen sinergies entre autors ja assentats, editorials i talent jove. Algunes de les iniciatives en què hem participat:

- Tenderete Festival - València (Associació Vendo Oro)
- Festival Graf - Barcelona (Associació Graf para la divulgación del cómic de autor y la edición independiente)
- Festival Gutter Fest - Barcelona (Associació cultural Gutter Fest)





Editorial Finestres

L'any 2021, va nèixer l'Editorial Finestres, que té com a principal objectiu enfortir la presència del còmic dins l'ecosistema literari català i contribuir a la seva consolidació com a expressió artística i literària de primer ordre. **El 2025 va integrar-se a la Fundació Finestres per tal d'unificar, enfortir i consolidar el projecte cultural comú.**

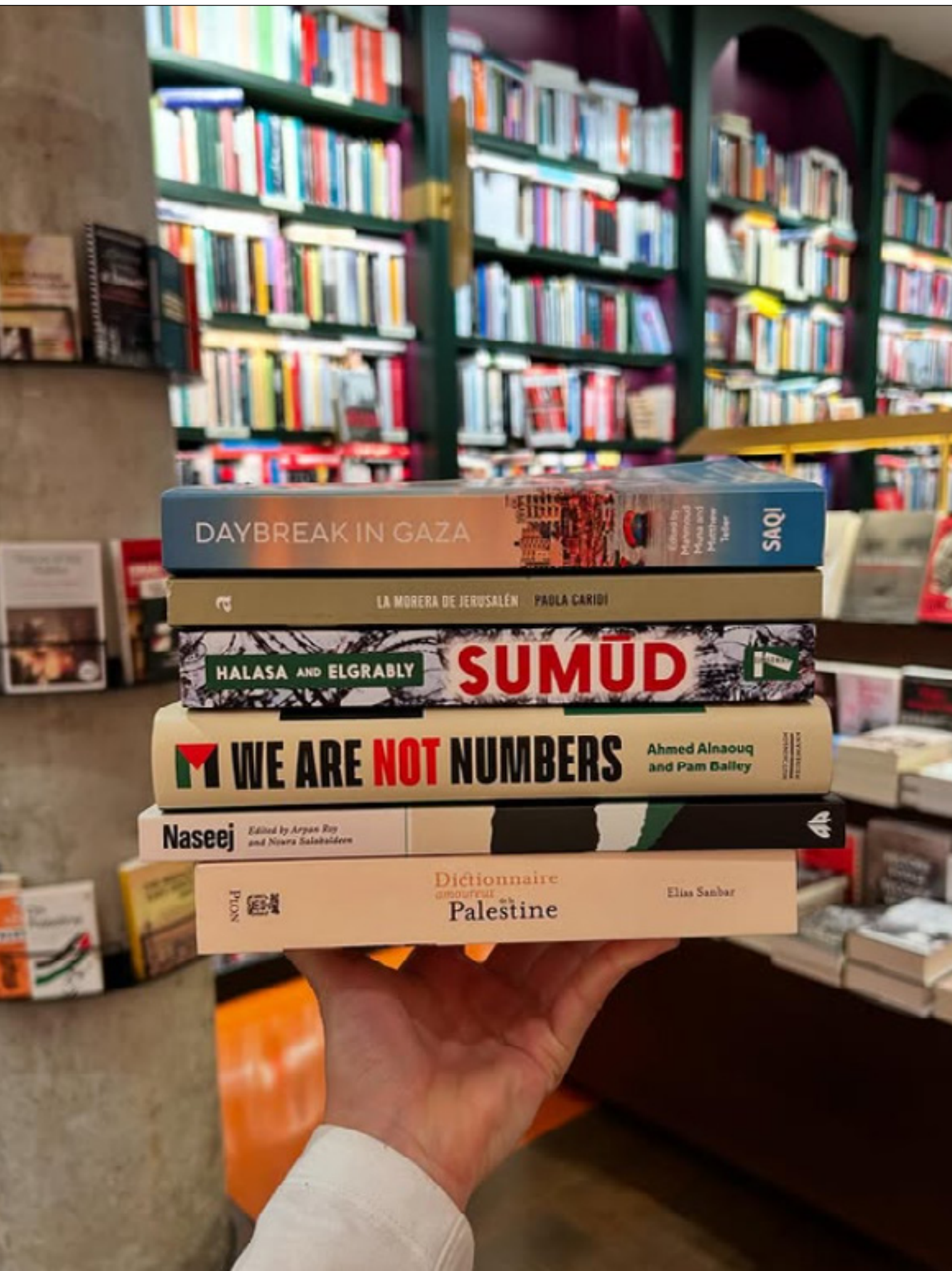
El seu catàleg, amb més d'una trentena de títols, reuneix autors i autores de referència internacional al costat de noves veus emergents. Durant el 2025 es van publicar deu obres:

15/01/2025	19/02/2025	26/03/2025	09/04/2025	28/05/2025	03/09/2025	10/09/2025	15/10/2025	05/11/2025	12/11/2025
<i>Pítia dixit</i>	<i>Mala olor</i>	<i>La maledicció de Castelmaure</i>	<i>Vinyetari 5</i>	<i>La flama</i>	<i>La senyora Marga i els vampirs</i>	<i>FIBI</i>	<i>La cita</i>	<i>El llibre del Gènesi</i>	<i>Lignit</i>
Liv Strömquist	Nadia Hafid	Lewis Trondheim i Alfred	DD. AA. Vinyetari 5	Nino Bulling	Raquel Gu i Javier Pérez Andújar	Jérémie Moreau	Pau Valls	Robert Crumb	Emma Casadevall

Projecció de futur: mirada cap al 2026

Al llarg del 2026, continuarem avançant per promoure una cultura enriquidora, crítica i accessible amb la promoció d'espais i activitats on la lectura i l'impuls a la creació literària són els protagonistes. En aquest sentit, destaquem les iniciatives en desenvolupament següents:

- El juliol de 2025 es va iniciar la creació de la Llibreria Finestres Palestina, un local especialitzat que s'inaugurarà el 15 de maig de 2026 al barri de Gràcia de Barcelona i que vol ser un nou espai dedicat a la difusió de la cultura, el pensament i la realitat del poble palestí.
- El 2025 es va començar a idear el Quiosc Finestres, un espai de referència i difusió de publicacions d'actualitat i d'iniciatives de la Fundació Finestres. Es preveu poder pujar la persiana entre l'estiu i la tardor del 2026.
- El 2026 es treballarà per donar vida a un nou segell editorial en el marc de l'Editorial Finestres, que se centrarà en la promoció de publicacions d'assaig sobre temes socials.



Fundacions Ferrer



EN QUIN MÓN VIVIM?

1.100 milions de persones a tot el món viuen en situació de pobresa multidimensional. D'aquestes, 887 milions viuen exposades, com a mínim, a una de les amenaces provocades per la crisi climàtica (altes temperatures, sequeres, inundacions i contaminació de l'aire).¹

A Catalunya:

- El 24,8 % de la població (més de 2 milions de persones) es trobava en risc de pobresa o exclusió social el 2025.²
- Un de cada tres infants viu en llars amb dificultats econòmiques que limiten l'accés a oportunitats educatives.³

A Barcelona:

- La pobresa infantil és especialment greu: més del 40 % dels infants i adolescents es troben en risc de pobresa o exclusió social.⁴

La riquesa dels multimilionaris va créixer el 2025 tres vegades més de pressa fins a assolir el nivell més alt mai registrat i generar una perillosa desigualtat política. Això passa mentre una de cada quatre persones no en té prou per menjar amb regularitat i gairebé la meitat de la població mundial viu situació de pobresa.⁵

A Catalunya:

- El 10 % més ric concentra el 60 % de la riquesa. A més, concretament, l'1 % concentra més d'una quarta part de tot el patrimoni del territori.⁶
- Només un 2,8 % dels joves nascuts en les famílies amb menys ingressos arriben a formar part del grup amb més renda, mentre que gairebé la meitat (48,2 %) dels fills de les famílies més riques continuen en aquest mateix nivell econòmic.⁷

A Barcelona:

- El 20 % més ric de la població guanya gairebé sis vegades més que el 20 % més pobre.⁸

¹ Programa de les Nacions Unides per al Desenvolupament (PNUD) i Oxford Poverty and Human Development Initiative (OPHI).

² IDESCAT – Taxa AROPE (At Risk Of Poverty and/or Exclusion). Informe publicat el febrer de 2026.

³ IDESCAT – Taxa AROPE (At Risk Of Poverty and/or Exclusion). Informe publicat el febrer de 2026.

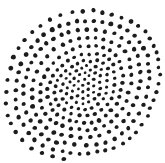
⁴ IDESCAT i Fundació Bofill (2024-2025).

⁵ Oxfam Internacional.

⁶ Informe Social de Catalunya 2025.

⁷ Informe Social de Catalunya 2025.

⁸ IDESCAT i Fundació Bofill (2024-2025).



Fundació Ferrer
Green for Good



Fundació Ferrer
Social Justice



FUNDACIÓ
FINESTRES

FUNDACIÓ
FERRER
TALENT

Us presento la Memòria 2025 de Fundacions Ferrer, un document que recull el conjunt dels nostres projectes i posa de manifest la seva capacitat transformadora i la seva contribució a la construcció d'una societat més justa i inclusiva. Iniciatives guiades per un objectiu comú: la socialització de la riquesa.

Segons l'Organització de les Nacions Unides, l'any 2025 una de cada deu persones al món es trobava en situació de pobresa i, a Catalunya, un de cada tres infants vivia en llars amb dificultats econòmiques. L'ONU adverteix amb fermesa que realitats com aquestes continuaran agreujant-se com a conseqüència de la crisi climàtica, que intensifica les desigualtats i aprofundeix la crisi social. Mentrestant, la riquesa continua concentrant-se cada vegada més en menys mans.

És una realitat profundament injusta que no podem normalitzar ni contemplar amb resignació. Davant d'aquest escenari, treballar per promoure l'equitat i la justícia social no és només una qüestió de compromís, sinó una responsabilitat ineludible, especialment per a organitzacions del nord global com les nostres.

Des de Fundacions Ferrer, no volem mirar cap a una altra banda. Per això, durant aquest any hem continuat generant oportunitats, fomentant el pensament crític i el coneixement, i promovent una societat més igualitària a través dels eixos de treball de les cinc fundacions: l'agricultura, la literatura, la música, els drets humans i l'esport. Entre d'altres fites, hem elaborat i repartit un milió d'àpats a persones en situació de vulnerabilitat, hem ampliat la nostra xarxa d'horts urbans socials i hem mobilitzat més de 35.000 persones en solidaritat amb el poble

palestí. També hem impulsat centenars de trajectòries artístiques fomentant l'accés a la música i la cultura literària, a més d'empoderar desenes de tennistes de primer nivell perquè esdevinguin referents en la lluita per la justícia social.

Per tot plegat, vull expressar el nostre profund agraïment a les 1.800 persones que formen part de la farmacèutica Ferrer, companyia B Corp que té com a propòsit utilitzar el negoci per lluitar per la justícia social i que aporta el suport necessari per dur a terme la nostra tasca. També vull reconèixer la feina de l'equip de Fundacions Ferrer, que treballa incansablement per assolir els nostres objectius i demostrar, cada dia, que és possible posar els recursos al servei del bé comú. Aquest esforç i compromís compartit ens permet desenvolupar projectes emancipadors amb responsabilitat, solidesa i una incidència social real.

Continuarem treballant amb determinació perquè la desigualtat no esdevingui mai una realitat assumida. Continuarem contribuint a una societat més justa i equitativa. Continuarem socialitzant la riquesa.

Estefania Rico Segura,
Socialization of Wealth
Director





LES FUNDACIONS FERRER: SOCIALITZEM LA RIQUESA

Treballem per socialitzar la riquesa, promovent la justícia ecosocial mitjançant projectes que faciliten la igualtat d'oportunitats i impulsen la creació, el coneixement i el pensament crític en àmbits com l'agricultura, la música, la literatura, l'educació, els drets humans i l'esport.

Tenim repercussió internacional a través de l'aliança amb organitzacions de llarg recorregut que treballen sobre el terreny.

ENTITAT	APORTACIÓ DE FUNDACIONS FERRER
UNRWA	210.000 €
Oxfam Intermón	100.000 €
World Wide Fund for Nature (WWF)	100.000 €
Altres aliances de referència: SOS Costa Brava	142.000 €
Total	552.000 €

* Les aportacions a SOS Costra Brava i WWF provenen del pressupost de la Fundació Ferrer Green for Good.
** Les aportacions a UNRWA i Oxfam Intermón provenen del pressupost de la Fundació Ferrer Social Justice.

Organitzacions internacionals amb qui col·laborem a través de les nostres fundacions:



Altres aliances de referència:



LES NOSTRES XIFRES



Durant el 2025, s'ha engegat el projecte **Viure Les Fundacions**, una iniciativa que té per objectiu reforçar el coneixement que tenen les persones de Ferrer en relació amb les Fundacions Ferrer, oferir experiències que els acostin la seva tasca i esperit, i promoure la participació en la presa de decisions relacionada amb l'impuls econòmic de projectes amb caràcter transformador, en els àmbits social i cultural.

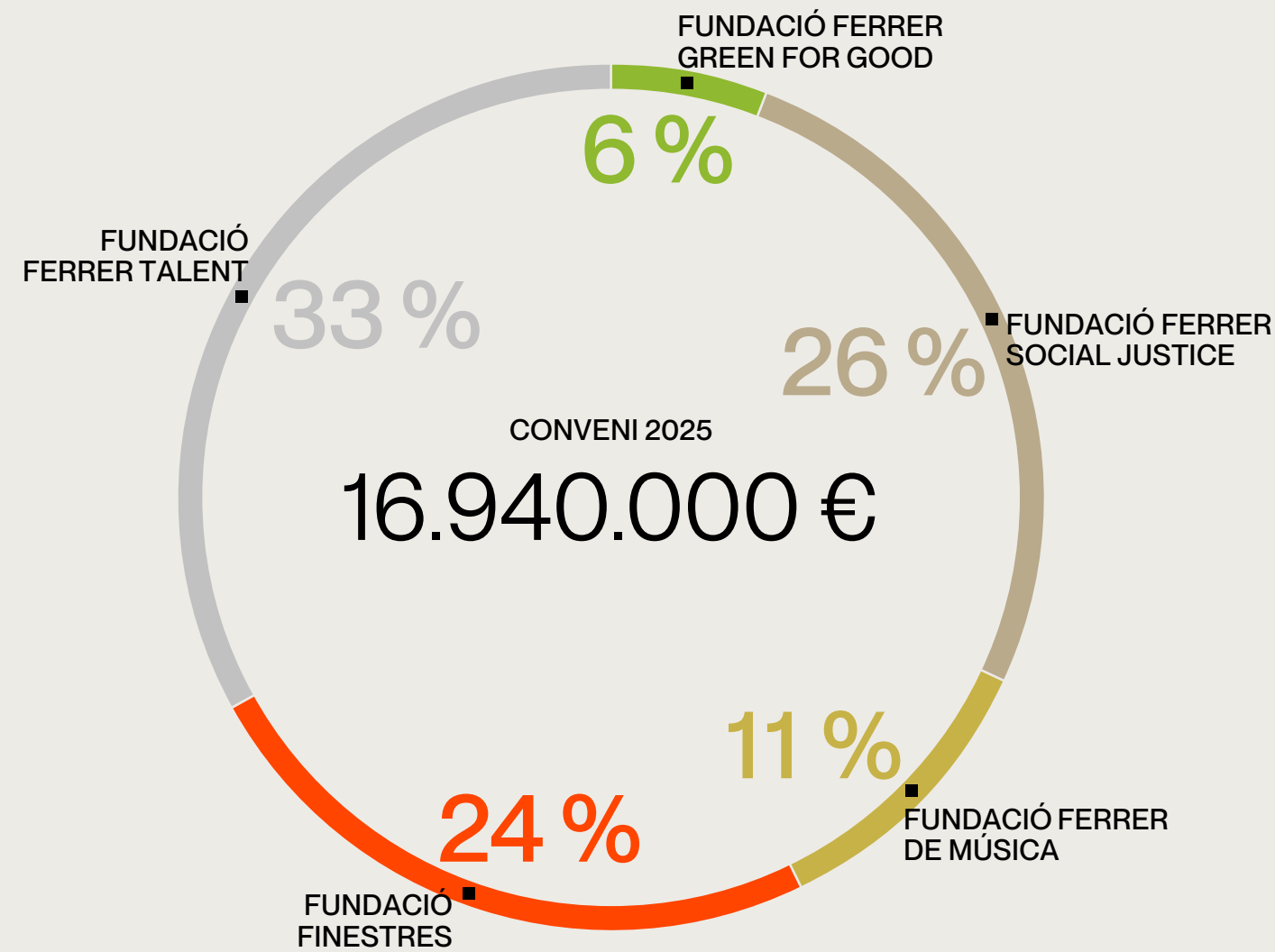
L'aposta de Ferrer

Gràcies a l'activisme de les 1.800 persones que treballen a Ferrer, impulsem projectes transformadors i innovadors que contribueixen a socialitzar la riquesa generada i retornar-la a la societat.

Ferrer té com a propòsit utilitzar el seu negoci per lluitar per la justícia social i destina, cada any, entorn del 50 % dels seus beneficis a causes socials, culturals i ambientals. Aquest compromís es materialitza, entre d'altres, a través de les Fundacions Ferrer, cinc organitzacions impulsades per la mateixa companyia.



Convenis de col·laboració amb Ferrer



FUNDACIÓ	CONVENI 2025	% TOTAL
Fundació Ferrer Green for Good	1.050.000 €	6 %
Fundació Ferrer Social Justice	4.390.000 €	26 %
Fundació Ferrer de Música	1.840.000 €	11 %
Fundació Finestres	4.060.000 €	24 %
Fundació Ferrer Talent	5.600.000 €	33 %
Total	16.940.000 €	100 %



LES NOSTRES XIFRES

L'univers de projectes

 Fundació Ferrer Green for Good ▪ Jardí comestible de Rubió i Tudurí a la Torre de Santa Caterina (Pedralbes) ▪ Hort de la Vall de Golinons (Sant Pol de Mar) ▪ Jardí Fènix (CAS Sarrià – Barcelona) ▪ Hort Sense Fronteres (Sant Martí – Barcelona) ▪ Hort La Florida (l'Hospitalet de Llobregat) ▪ Hort IE La Mina (Sant Adrià de Besòs)	 Fundació Ferrer Social Justice ▪ Cuina social Ferrer for Food ▪ Acció Palestina	 Fundació Ferrer de Música EXCEL·LÈNCIA MUSICAL ▪ Premi Reina Sofia de Composició Musical ▪ Beques Ferrer-Salat Conservatori Liceu ▪ Beques JONDE i Ferrer-Salat ▪ Beques de Composició amb Joventuts Musicals de Catalunya ▪ Lied the Future ▪ Premi Extraordinari Fundació Ferrer de Música – Concurs Tenor Viñas INTEGRACIÓ SOCIAL ▪ Primària i Secundària Musical ▪ Musicoteràpia ▪ Diagnòstic i tractament de trastorns del neurodesenvolupament d'alumnat d'estudis musicals	 Fundació Finestres ▪ Llibreria Finestres ▪ Finestres Diputació ▪ Finestres Palamós ▪ Premis Finestres ▪ Narrativa ▪ Còmic ▪ Beques Finestres d'Assaig ▪ Residència Literària Finestres ▪ Impuls al còmic ▪ Càtedra de recerca i experimentació en còmic Finestres-Elisava ▪ Programa de professors convidats ▪ Beques d'estudi per a estudiants de còmic i art gràfic ▪ Suport als festivals de còmic independent i autoedició ▪ Editorial Finestres	 Fundació Ferrer Talent ▪ Tennis Empowerment Center (TEC) Carles Ferrer Salat
--	---	---	--	---



LES NOSTRES XIFRES

Un equip professional i amb responsabilitat social

Treballem des de la professionalitat i la proximitat amb un objectiu compartit: avançar en la lluita per la justícia ecosocial.

El 2025 hem experimentat un creixement del 28 % en l'equip, a través de la incorporació de 18 professionals especialitzats, que han contribuït a continuar consolidant el projecte i engegar noves línies de treball. Paral·lelament, hem impulsat la formació interna i el voluntariat amb diverses entitats socials per continuar enfortint el nostre compromís social.

Patronat i persones

PATRONAT



Sergi Ferrer-Salat
President de Ferrer i de les Fundacions Ferrer



Mario Rovirosa
CEO de Ferrer



David Ferrer
Chief Financial & Corporate Services Officer de Ferrer

DIRECCIÓ



Estefania Rico
Socialization of Wealth Director

Àrees transversals de les Fundacions Ferrer

Coordinació

Comunicació i Producció

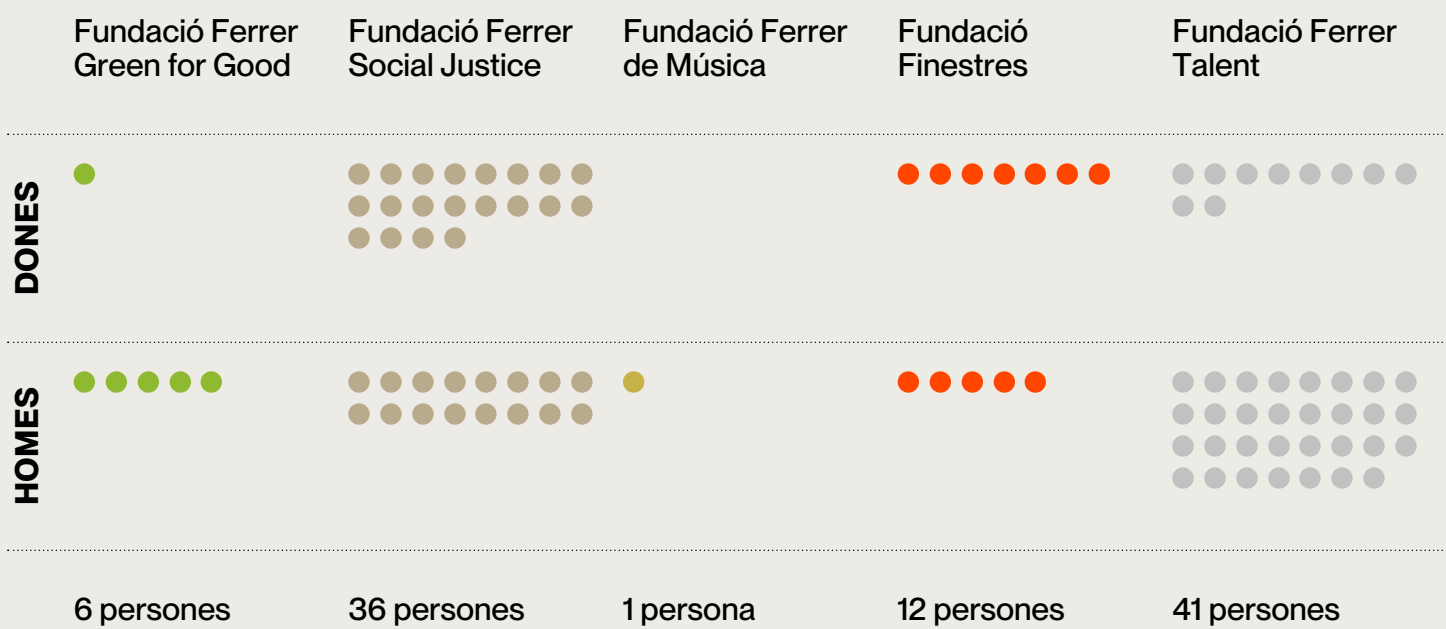
Finances i Legal

Operacions

Organització i Negocis

Persones i Projectes

L'equip ha crescut un 28 % durant el 2025



Total: 96 persones

Fem voluntariat per la justícia ecosocial

Més del 50 % del nostre equip s'ha implicat en l'acompanyament de col·lectius en situació de vulnerabilitat mitjançant el voluntariat corporatiu. Hem participat en iniciatives per donar suport a:



Associació Catalana de la Síndrome de RETT **5** persones voluntàries de les Fundacions Ferrer



Casal de Gent Gran Casa de la Mina **30** persones voluntàries de les Fundacions Ferrer



Hospital de Campanya Santa Anna **15** persones voluntàries de les Fundacions Ferrer



LES NOSTRES XIFRES

Les Fundacions Ferrer
als mitjans de comunicació

Treballem per generar pensament crític i consciència ecosocial

156
aparicions
a mitjans

QUI ÉS AQUEST **NEN**?
PER QUÈ SEMPRE TÉ **10 ANYS**?
PER QUÈ ENS **DONA L'ESQUENA**?

I PER QUÈ APAREIX AVUI, DIA 29 D'AGOST, A LA PREMSA?

Fundació Ferrer Green for Good



Los huertos urbanos serán el elemento de acción colaborativa entre el CREAM y la Fundación Ferrer Green for Good (CREAF)

Fundació Ferrer Social Justice



Un Palau de la Música lleno hasta la bandera canta, baila, recita y se emociona por Palestina (La Vanguardia)



Del plat a la convivència: la Iniciativa “Àpats amb companyia” cerca crear comunitat per a reduir la solitud (CatalunyaPress)

Fundació Ferrer de Música



Josep Planells gana el XLII Premio Reina Sofía de Composición, dotado con 100.000 euros (La Vanguardia)

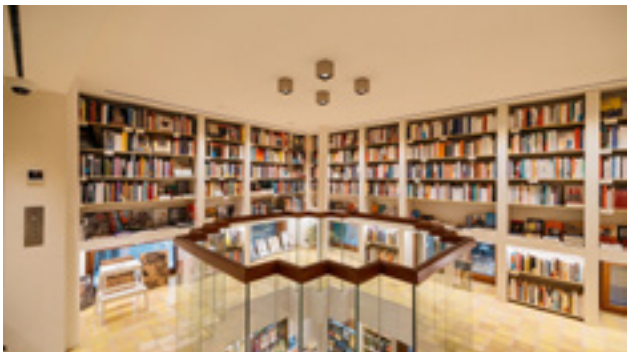


La Orquesta y Coro RTVE estrena ‘Metalepsis’, obra ganadora del Premio Reina Sofía de Composición Musical (RTVE)

Fundació Finestres



Finestres abre librería en Palamós , un nuevo “punto de encuentro cultural” de la Costa Brava (El Periódico)



La llibreria Finestres obrirà un tercer establiment a Barcelona (Time Out)

Fundació Ferrer Talent



TEC World Cup de Barcelona: sueña con ser el Mundial Sub-14 al aire libre (Punto de Break)



ATP Gstaad: Buse s’entraîne à la TEC Carles Ferrer Salat (Watson)

Campanyes
de sensibilització:

Handala 29A

El 29 d’agost de 2025, amb motiu de l’aniversari de la mort del dibuixant palestí Naji al-Ali, la Fundació Ferrer Social Justice va impulsar una acció de comunicació per sensibilitzar la ciutadania sobre el moment crític que pateix el poble palestí.

El mateix 29 d’agost, a través d’una il·lustració d’Handala, un nen de 10 anys que representa la resistència palestina, es van contractar espais de publicitat en format imprès i digital als principals diaris amb tirada d’abast català.

- *El País, La Vanguardia, El Periódico i Diari ARA*
- 1 pàgina completa en paper en cadascun dels mitjans
- 550.000 impressions en les versions digitals

Avinguda Diagonal, 549
08029 Barcelona
TEL. 93 600 38 00
info@fundacionsferrer.org
fundacionsferrer.org